

# Indice

7 *Prefazione*

15 *Introduzione*

23 **Capitolo 1**  
**Gramsci e il sardismo**

1. Le prime esperienze civili e morali: Oppressi e Oppressori, 23 – 2. Gramsci – Salvemini e il “socialismo contadino”, 36 – 3. Salvemini e la tradizione di studi meridionalisti, 43 – 4. Salvemini nel Congresso Nazionale del Psi del 1910, 49 – 5. Alle origini del “sardismo” di Gramsci: i moti sardi del 1904 e 1906, 54 – 6. Il sardismo di Gramsci, 63 – 7. La polemica di G. Fiori – L. Nieddu e il manifesto antiprotezionista del 1913, 72 – 8. Inquadramento del rapporto Gramsci Togliatti, 77 – 9. Togliatti e il sardismo gramsciano, 83

93 **Capitolo 2**  
**Il “garzonato universitario” nella formazione culturale di Gramsci**

1. La temperie culturale e formativa dell’Università di Torino, 93 – 2. Gramsci e il “Corriere Universitario”, 103

121 **Capitolo 3**  
**Antonio Gramsci tra cultura positivista, idealismo e marxismo**

1. La “rinascita idealistica”, 121 – 2. Positivismo e socialismo: un ibrido connubio, 131 – 3. Socialismo e cultura, 135 – 4. La polemica Tasca-Bordiga, 139 – 5. Il concetto di rivoluzione nel giovane Gramsci, 154 – 6. Autonomia e originalità del marxismo nel giovane Gramsci, 175 – 7. Attualità di Gramsci nel mondo d’oggi, 194